

CURRICULUM PRODUKT DESIGN (B.A.)

STUDIENABSCHNITT A

SEMESTER

1-3

PFLICHTMODULE

- EINFÜHRUNG**
Einführung in das Studium
Einführung in technische und planerische Lehrgebiete
- MANUELLE UND DIGITALE ZEICHEN-TECHNIKEN I, II, III**
Freies und perspektivisches Zeichnen
Objektbezogenes technisches Zeichnen
Zeichnerische Konzeptentwicklung
- VISUELLE KOMMUNIKATION I, II, III**
Grundlagen der visuellen Gestaltung
- NACHHALTIGE PRODUKTENTWICKLUNG I, II, III**
Nachhaltige Produktentwicklung
Modellentwicklung
- KULTURGESCHICHTE DER GESTALTUNG I, II, III**
Kulturgeschichte des Bauens und der Gestaltung
Grundlagen der Wahrnehmung
Ergonomie
- GESTALTUNG MIT DIGITALEN MEDIEN I**
Digitale Gestaltung
Technische Umsetzung
- NACHHALTIGES DESIGN**
Nachhaltige Designprozesse
Materialien
Modellbau

WAHLMODULE

- DIGITALE MEDIEN I, II**
Digitale Gestaltung (anwendungsorientierte Ausrichtung)
Digitale Gestaltung (freie Ausrichtung)
- OBJEKTGESTALTUNG I, II**
Objektgestaltung (Thema 1 + 2)
Materialien (Thema 1 + 2)
Modellentwicklung (Thema 1 + 2)



ZU BEGINN SEMESTER

2-5

- WAHLMODULE**
FRÜHJAHR- + HERBSTAKADEMIE
Interdisziplinäre Workshops

SEMESTER

4

OPTION: AUSLANDSSEMESTER

- GESTALTUNG MIT DIGITALEN MEDIEN II**
Digitale Gestaltung, Technische Umsetzung
- THEORIE DES DESIGNS I**
Theorie des Designs
Lektüre Theorie des Designs

WAHLMODULE IM BEREICH

- DESIGN IM KONTEXT**
Interdisziplinäres Designprojekt
Designrecht
Nachhaltige Materialien
Modellbau
Konstruktive Systeme
Technische Planung

SEMESTER

5

PRAKTIKUM

- START UP**
Start Up
Businessplan
Visuelle Kommunikation

SEMESTER

6

- THEORIE DES DESIGNS II**
Theorie des Designs
Lektüre Theorie des Designs
- MARKETING**
Marketing, Markenmanagement
- RECHERCHE UND KOMMUNIKATION**
Projektbezogene Recherche
Kommunikationskonzept
Visuelle Kommunikation
- NACHHALTIGES PRODUKTDESIGN**
Produkte und integrierte Produktpolitik
Materialien
Modellentwicklung

SEMESTER

7

- BACHELOR-PHASE**
Bachelor-Betreuung und Portfolio, Bachelor-Arbeit, Bachelor-Disputation
Präsentation / Dokumentation
- AUSSTELLUNG DOKUMENTATION**
Konzeption, Projektmanagement, Ausstellung / Dokumentation

B

C